

Conseil d'Administration

Du 6 décembre 2017

Atelier Photos Clapiers



Les présents

Christian Fiol
Christophe Briffa
Helena Solé Séval
Jean-Michel Ceas
Luc Bernard (secrétaire de séance)
Robert Lifran
Roxane Bunel
Geneviève Conejero
Jean-François Maurel
Julien Berthaud

Les excusés

Caroline Amalric-Joly

1- La formation

Le CA examine une proposition de méthode pour l'élaboration du projet de formation suite au départ de Benoit et Stéphane.

Doit-on continuer à encourager et à former les adhérents à des outils de plus en plus orientés Cloud ?

L'objectif est d'élaborer un projet de formation pour les 2 années à venir.

L'enjeu est de répondre aux défis posés par la modification de l'offre logicielle pour les photographes, tout en tenant compte des besoins et de la diversité des pratiques de nos membres. Comment faire pour que les adhérents progressent à la prise de vue ou au traitement avant les tirages ? La réponse passe par des exercices sur la PDV et le traitement.

L'agenda proposé est constitué de quatre étapes :

- Deux séances du Mardi consacrées à l'information et la réflexion
- Etre temps, une enquête pour mieux identifier où en sont nos adhérents
- La dernière étape est constituée par l'adoption en AG du plan de formation ainsi préparé

1- Une première séance du Mardi en janvier

Présentations de leur workflow par 4 photographes ayant des choix et des pratiques différents (J. Berthaud, JL Blanchemanche, JM Ceas, H. Bonnet), durée 30 mn

Présentation des contrats et des « terms of use » proposés par les principaux fournisseurs de logiciels (Google, Apple, Adobe...), analyse des pbs éthiques et juridiques posés (R. Lifran ou autre si volontaire), durée 30 mn

Présentation de l'enquête proposée aux membres APC (à valider par le CA), durée 30 min

2- Entre temps : réalisation et dépouillement de l'enquête

L'enquête doit être anonyme, relativement courte et sous forme électronique.

Les formations doivent être des mises en appétit pour aller plus loin et progresser.

La question sur le financement de certaines formations doit être posée dans l'enquête. L'objectif est de responsabiliser les adhérents. Comment mesurera-t-on l'efficacité des formations ?

Un module sur les sauvegardes est à prévoir.

3- Une seconde séance du Mardi

- Présentation des résultats de l'enquête : durée 45 mn

- Réflexion en petits groupes, (Animation par Roxane, Luc et Robert), durée 45 mn

- Synthèse et propositions à faire en AG : durée 30 mn

4- Vote en AG en Février du plan de formation 2018-2019

2- Le planning du 1^{er} semestre 2018

1- Les séances du mardi

Le CA valide les propositions suivantes :

- La photo de nuit par Jef Maurel + 1h30 (prêt)
- La Macro photo par Jef (prêt), Geneviève et Michel Nicole avec une sortie sur "Les orchidées" par Michel Nicole + Marie-Noëlle. Possibilité de présenter la technique du focus stacking.
- La maîtrise de la lumière + TD en studio options avec Pixedo (à mettre en place)
- La photo d'architecture : Helena et JL Blanchemanche
- La photo aérienne par Cerf-volant et drone par R. Lifran (en réserve pour les beaux jours)
- Drone Lighting par Elie Bavin (attention, Elie est en NZ, on ne peut pas lui payer le voyage)
- Histoire de la photo par B. Martin Rabaud (prêt)
- Walker Evans, par R. Lifran en juin
- Une invitation à prévoir :
 - Jonathan Lhoir (Robert)
 - Philippe Martin écologue et photographe et Jef pour le focus stacking
- Lien entre P4 et rencontre de Juvignac: le P4 peut servir à alimenter le fond pour les RRP à Juvignac en novembre 2019

2- Les Sorties

Le CA valide les sorties possibles qui restent à organiser en 2018

- Sortie à Sète autour du street art et au cimetière marin
- La photo de nuit et d'astronomie : Sortie à Aniane ou autre car le site d'Aniane s'oriente plus vers du ludique plutôt que du " scientifique «. Je peux contacter un astronome afin qu'il vienne à l'occasion d'une sortie sous les étoiles, j'ai quelques post à 20 mn du club au niveau du pic st loup ou le ciel est moins pollué qu'à Aniane. Un site plus pittoresque et sans PL c'est St Guilhem du désert et non loin d'Aniane ».

- Sortie au Pic Saint Loup en mai juin à l'aéroclub qui serait précédé d'un atelier de prise en main pour les photos de nuit
- La garrigue et les orchidées (MN et M Nicole) avec Jef
- La Grande Motte : photo d'architecture
- Sète, île singulière, du street art à la zone industrielle en passant par le port ne pas oublier "Escales à Sète du 27 mars au 2 avril 2018 avec l'Hermione " le premier jour arrivée de l'Hermione et parade le dernier jour dans la rade spectacle garantieparking au quai des moulins
- Au bord du Lez : un patrimoine méconnu

3- La préparation de l'expo "effet miroir"

Le CA discute des points d'organisation suivants :

- Choix du film du dimanche : La Rose Pourpre du Caire. La présentation du film sera faite par Geneviève
1. L'Article dans le Clap Info, le bulletin municipal de Clapiers sortira le 5 janvier
 2. Le programme sera mis en ligne dès que possible
 3. Julien assurera un atelier "Photogramme" le dimanche matin, et un atelier "la chambre de rue" le dimanche après midi
 4. Conférence autour de l'effet miroir le samedi après-midi: Béatrice Malige ou autre
 5. Diaporamas disponibles de Dominique Passeron, Geneviève et un diaporama de groupe par Christian. Appel à candidature pour d'autres diaporamas
 6. Un atelier sur la prise en main d'un APN par Jef
 7. Possibilité de tenir un studio photo avec un déclencheur à distance et un miroir : atelier "studio photo miroir"
 8. Accrochage : le jeudi
 9. Accueil des écoles le vendredi pour celles de Clapiers uniquement avec une conteuse
 10. Décrochage le dimanche soir si les écoles viennent le vendredi (avertir A. CAMus que nous n'accrocherons pas cette année, puisque l'expo sera représentée à La Fabrique à Jacou en Mars, et qu'il y aura l'expo de Festi Petits.
 11. Sollicitation pour exposer à Jacou a/c du 18 mars salle de la fabrique. Participation à la Semaine des Arts à Jacou, en Mars, sur le thème de l'effet Miroir.
 12. Concours externe géré par Luc et Roxane
 - a. Le règlement est à jour, le concours est planifié du 17 décembre au 14 janvier à 12 h, (3 prix), 60 photos l'an dernier
 - b. Le jury : Vanessa, Roxane, Geneviève, Sarah, Christophe, Jacky Fanjeau et Christian

13. Sélection des photos pour l'expo : le CA assurera la sélection. Les anciens du club seront contactés et pourront participer via le concours externe. Il sera construit un diaporama avec les photos des participants au concours.

4- Point financier

- 6300 € environ en comptant les chèques non encore comptabilisés
- Il serait bon de réfléchir pour l'avenir car les subventions risquent de ne pas durer d'autant que nous avons un certain nombre de commodités tels que salle en libre-service ou presque et ce gratuitement

Autres sujets

- Rappel : le thème des "OC" Bâtir est toujours d'actualité
- L'APC ne participera pas au OC 2018
- Participation aux Rencontres régionales de la Photographie en 2018
- Boutographie 2018 : Arnaud Roche sera invité en Janvier par Robert pour une participation au Boutographie 2019
- Partage de vidéos entre adhérents avec Vimeo : Luc
- Politique du club en direction de la formation photographique des Enfants et concours "Jeunes" : non abordé